

AIクリエイティブコースで学ぶこと





AI × ゲーム

最近では、AIが活用されているゲームがどんどん出てきているよ! AIを使って素材の生成や、プログラミングをすることでより高速に高度な ゲームを作ることができるんだ

今回はみんなにもAIを使ったゲーム作りに挑戦してもらうよ AIを活用してオリジナリティのあるゲームを作っていこう!!



AIがプロに勝利



囲碁のAIプログラム



AIがゲームの進行を生成







Stable Diffusionを使うことで色んな画像を作れるよ! まずは上手く使いこなせるようになるために使い方の練習をして行こう!

2 生成したコードについて、Unity上で問題なく使えるか、以下の点を 確認しよう。もし、指定したようにコードが生成されていなければ、 画面下にある「Regenerate response」をクリックして、コードを 再生成しよう。

| using unityEngine.ui; |
|---|
| public class Janken : MonoBehaviour |
| { |
| // 相手の手を |
| ① 「class Janken」となっている |
| |
| <pre>public Text resultText;</pre> |
| |
| // 自分のグーの手のButton |
| public Button rockButty もし、指定したようにコードが生成されていたければ |
| しつ、指定したのうにコードが主機されていなければ、 の 自分の手atoformuttion 画面下にある「Regenerate response」をクリック |
| public Button scissors |
| |
| // 自分のバーの手の あっ |
| public Button pape G Regenerate response |
| |





Consoleウィンドウに「HelloWorld」と表示できたのは、 先ほどスクリプトに書いた**Debug.Log()**という命令のおかげなんだ。







「knight is beautiful boy」を「knight is cool girl」のようにプロンプトを 書き換えたり、「blue hair」といったプロンプトを追加しながら、お気に入りの 「剣」を持った騎士の画像を生成してみよう。









\$

場所: 近未来のサイバーパンク都市「ネオノヴァシティ」 登場人物:

- 1. レイヴン (Raven) ハッカーでサイバーパンクのアウトロー。彼女は情報の収集とサイバ ーテクノロジーを駆使して暗い裏社会で生き抜いてきました。自由と独立を愛し、反抗 的な精神を持っています。
- 2. ノヴァ (Nova) サイバーパンク都市のエリート警察官。彼は法と秩序を守るために闘っ ています。ノヴァは高度な戦闘技術とサイバネティックな強化を持ち、正義感に燃えて います。

状況:

ネオノヴァシティは犯罪と汚染が横行し、権力と腐敗がはびこる暗黒の都市です。ある日、 レイヴンはネオノヴァシティを裏で操る謎の組織の陰謀を知る情報を手に入れます。彼女は その情報を暴くため、ネオノヴァシティの闇に立ち向かう決意をします。

一方、ノヴァは組織の内部に浸透し、腐敗した警察組織の裏切り者を暴くための捜査をしています。彼は正義を貫くため、組織の闇に迫るために必要な情報を探し求めています。

レイヴンとノヴァは偶然の出会いを果たし、お互いの目的が重なることに気づきます。彼 らは力を合わせ、ネオノヴァシティの腐敗と陰謀に立ち向かいながら、正義を取り戻すた めの過酷な戦いに身を投じます。二人の違ったバックグラウンドとスキルが結集し、ネオノ ヴァシティの未来を変えるかもしれないのです。 世界観が出力されたかな? すごく詳細に書いてくれてるね!

同じ指示でも違う世界観が 出てくるよ!

お気に入りのものが出るまで 試してみてね!

| anything-v4.0.ckpt [3b26c9c497] | • | | |
|--|--|-------------------|---|
| txt2img img2img Extra | s PNG Info Checkpoint Merger Train Settings Extensions | | |
| super fine illustration, highly detail | ed beautiful face and eyes, an extremely cool and beautiful boy, hacker and cyberpunk outlaw | 22/15 Generate | |
| Negative prompt (press Ctrl+Enter of | or Alt+Enter to generate) | 0/75 2 2 1 | |
| 0 1 1 1 | | Styles × · | • |
| ampling method | Sampling steps 20 | | |
| Euler a | • | | × |
| Restore faces Tiling | Hires. fix | | |
| Vidth | 512 Batch count 1 | | |
| leight | 512 TV Batch size 1 | | |
| FG Scale | | | |
| | | | |
| -1 | 12 D Evtra | | |
| cript | | | |
| None | - | | |
| | | 9 | |
| | | | |

どんなキャラクターが生成されたかな? 教科書のプロンプトではこのように生成されたよ!

ノベルゲーム より

この教科書ではもう少し暗い背景と雰囲気の画像を使いたいから 新しく単語を追加してプロンプトを更新していくよ



^{スプライト} Spriteとは

Spriteとは画像データをオブジェクトに表示させたい時に使う2Dグラフィックだよ! 画像をオブジェクトに貼り付けたい時はSpriteを使うんだ



画像データ

オブジェクト



3 Textの表示方法を見よう

DisplayText()は**テキストにセリフを表示する 関数**だよ!

赤枠のtextDidplayは表示するテキストを 入れる変数だったね!

textDisplayに storyTexts(セリフが入っている配列)の currentTextIndex(何番目のセリフか)番 目 のセリフを入れて表示しているよ!





private void DisplayText()
{
 textDisplay text = storyTexts[currentTextIndex];
}





ームのイメージをしよう ゲ

毎回同じステージを攻略するよりも 毎回ステージが切り替わると面白そうだよね!

どっちのステージが来るか分からない!





Cubeを動かすコードを書こう

ChatGPTに次のように<u>指示</u>を出してみよう

UnityでGetAxisを用いずに上下左右のキー入力でプレイヤーが入力された方向へ移 動するコードを書いてください。 移動処理はFixedUpdate関数内で処理を行ってください。 また、移動する際にPlayerは移動する方向へ瞬時に向くようにしてください。 クラス名はPlayerMoveにしてください。





Canvasとは

UIをGameビューへ表示することの出来る範囲

CanvasとはテキストやボタンなどUIを表示することの出来る

「絵を描く範囲」のようなものを指します。





起承転結でシナリオを作る

ゲームシナリオの話の流れを作る上で大切になる考え方が起承転結です。 起承転結で話を構成することで、物語をユーザーに分かりやすくシナリオを 伝えることができるようになります。

今回は例として桃太郎のシナリオを<mark>起承転結</mark>に書いてみました。









ContentBackgroundの画像の設定を変更する

ContentBackgroundの中のImageをクリックして

SourceImageを設定しよう!

「ContentSprite」を選択しよう!

